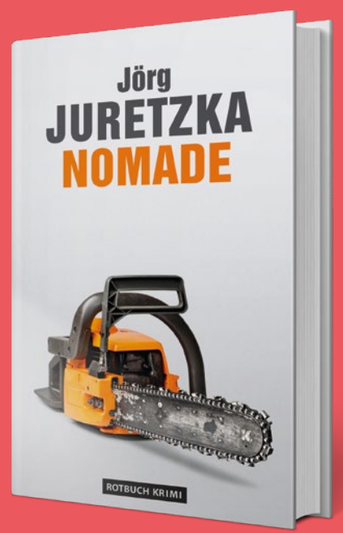
ROTBUCH *Verlag*

Unsere Bücher

Herbst 2021

UNSER PROGRAMM IM HERBST 2021



*Liebe Buchhändler*innen,*

auch im Jahr 2021 gilt: Rotbuch hat die schönsten Morde. Denn in seinem 14. Kriminalroman ***Nomade*** um den Mülheimer Ex-Privatdetektiv, Ex-Kneipier und Ex-Europol-Mitarbeiter Kristof Kryszinski liefert unser preisgekrönter Autor Jörg Juretzka wieder einmal all das, wofür seine Leser*innen ihn lieben: messerscharfe Dialoge, markige Charaktere und eine Story, so kantig wie Steinsplitter in der Sahara. In der Einsamkeit der afrikanischen Wüste wollte Kryszinski nämlich eigentlich alte Traumata und Schuldgefühle überwinden. Eigentlich ...

Unser Beitrag zur aktuellen politischen Debatte um Migration und Integration legt den Fokus auf das Anwerbeabkommen mit der Türkei, das genau vor 60 Jahren im Oktober geschlossen wurde. Der türkische Filmemacher, Musiker und Autor Nedim Hazar ist seit 1980 Teil der türkeistämmigen Community in Deutschland und gibt in seinem originellen Sachbuch ***Deutschlandlieder*** Einblicke in Dinge wie Liebe, Tod, Sprache, Glaube, Esskultur oder Gender gewissermaßen aus dem Geiste der Musik. Zeitgleich zum Erscheinen des Buches beginnt auch die gleichnamige Konzertreihe mit internationaler Band!

Rotbuch bedeutet: anders lesen! In diesem Sinne blicken wir gespannt dem Herbst 2021 entgegen und freuen uns auf eine vertrauensvolle Zusammenarbeit mit Ihnen, liebe Buchhändler*innen,

herzliche Grüße

Ihr Team vom Rotbuch Verlag

ROTBUCH

Er ist wieder da!

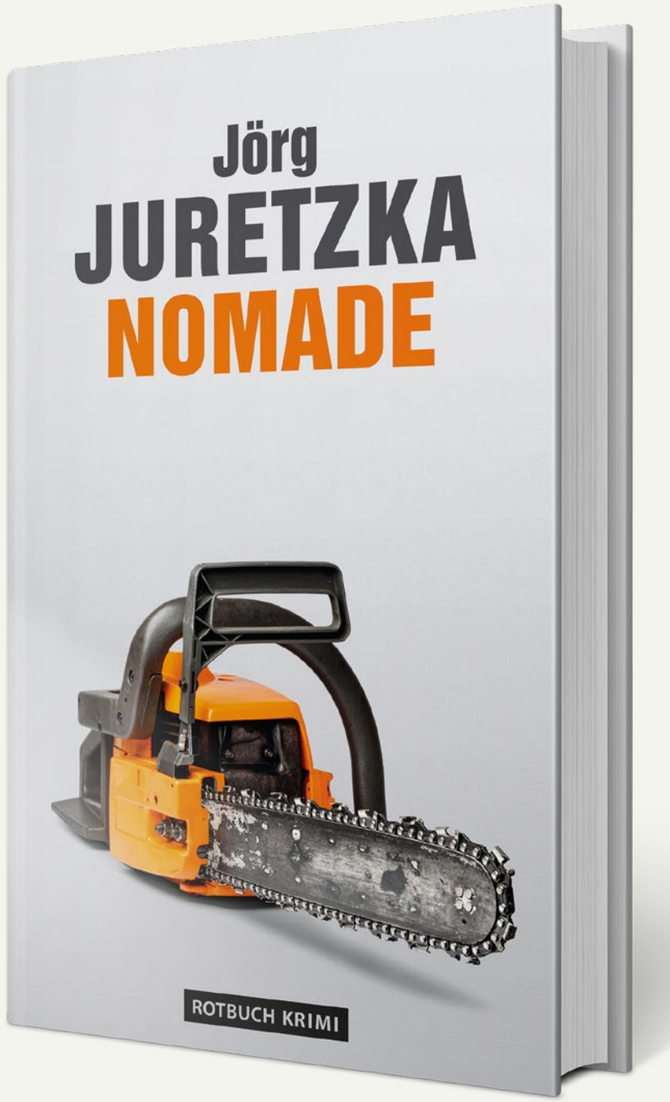
Zum x-ten Mal fragte ich mich, was ich hier eigentlich tat, und warum. Leute suchen, Leichen finden. Ganz ähnlich wie damals, in der Anfangsphase meiner Zeit als Privatdetektiv. Vom ersten Auftrag an war mir das Aufspüren Vermisster einerseits leichtgefallen, wie eine ungeahnte Begabung, und gleichzeitig seltsam abwegig erschienen, geradezu verstörend. Natürlich hoffst du, die jeweilige Person lebend, gesund und munter anzutreffen, die Gründe für ihr Verschwinden eigentlich trivial und bald vergessen. Umarmungen, Schulterklopfen, Tränchen, Happy End für alle. Doch in der sogenannten Zivilisation verschwinden Leute äußerst selten aus trivialen Gründen. Und um ahnen zu können, wohin sie sind, hilft es zu wissen, woher sie kommen. Sobald du diesen Deckel lüftest, kriegst du – egal in welchem Umfeld – immer wieder Verhältnisse zu Gesicht, die geprägt sind von Erbärmlichkeit, Gier und Gewalt.

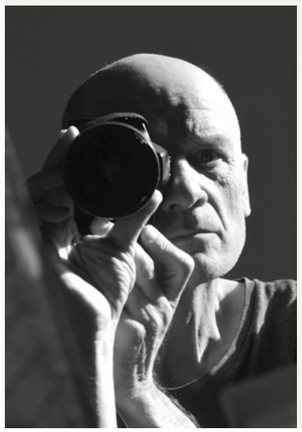
ROTBUCH

Mach's noch einmal, Kryszinski!

- Kristof Kryszinskis 14. Fall: ein abgefahrener Trip in die wilden Weiten der Sahara – und in die Untiefen der menschlichen Abgründe
- Geniale Fortsetzung der Kultreihe: mehr als 170 000 verkaufte Kriminalromane insgesamt
- Preisgekrönter Autor mit staubtrockenem Stil

»Deutschlands witzigster, respektlosester und originellster Autor von Kriminalromanen«, lobt ihn die *Welt am Sonntag*, und auch Jörg Juretzkas jüngster Krimicoup reizt wieder zu Superlativen. Die Story: Ex-Privatdetektiv, Ex-Kneipier und Ex-Europol-Mitarbeiter Kristof Kryszinski hat sich mit einem alten, zum Wohnmobil umgebauten Militär-Lkw in die Wüste Sahara zurückgezogen, um seine Traumata, Paranoia und Schuldgefühle in den Griff zu bekommen. Weil ihm das bald langweilig wird, sucht er Vermisste und findet meist Leichen. Sein karges Dasein hat ein Ende, als er auf die blutjunge Somalierin Jamilah und ihr Neugeborenes trifft, einzige Überlebende eines Transports von mehr als fünfzig Migranten. Jamilah ist eine fünfzehnjährige Nervensäge, und Kristof will nichts lieber, als sie so bald wie möglich loszuwerden, nur genau das gelingt ihm nicht. Als dann Jamilahs Verwandte auftauchen, um die Familienehre wiederherzustellen, nimmt das Drama seinen Lauf …
Der 14. Kryszinski-Krimi bietet wieder alles auf, wofür seine Fans ihn lieben: messerscharfe Dialoge, markante Charaktere und eine Story, kantig wie Steinssplitter!




© Jörg Juretzka

JÖRG JURETZKA, 1955 in Mülheim an der Ruhr geboren, ist gelernter Zimmermann und baute Blockhütten in Kanada, bevor er sich aufs Schreiben konzentrierte. Für seine Krimis um den Privatdetektiv Kristof Kryszinski wurde er bereits dreimal mit dem Deutschen Krimipreis ausgezeichnet. Außerdem erhielt er 2006 den Literaturpreis des Ruhrgebiets und 2012 den Ruhrpreis für Kunst und Wissenschaft für sein Gesamtwerk. Inzwischen ist Jörg Juretzka auch als Fotograf sehr aktiv. Zuletzt erschien bei Rotbuch: *TauchStation* (2017).

- Buchpremiere zur Vernissage mit Jörg Juretzkas Fotozyklus *In Patina Serenitas* in Planung – große Medienresonanz garantiert!

© Jörg Juretzka

- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung
- Jörg Juretzkas Kryszinski-Romane erscheinen als Taschenbücher im Unionsverlag

JÖRG JURETZKA
NOMADE
Ein Roadmovie

ca. 224 Seiten
12,5 × 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag
ca. € 19,90 [D]

Erscheinungstermin **AUGUST**
ISBN **978-3-86789-208-7**

ROTBUCH

Songs of Gastarbeiter

- 30. Oktober 2021: 60 Jahre Anwerbeabkommen mit der Türkei
- Originelle Einblicke in die türkeistämmige Gastarbeiterkultur von den Anfängen bis heute
- Mit vielen bisher unveröffentlichten Fotografien

Als die ersten Gastarbeiter nach Deutschland kamen, gab es weder Satellitenantennen noch Internet. Die Menschen begannen, ihrer eigenen Lieder zu singen: *Deutschlandlieder*, *Almanya Türküleri*. Songs, die in Deutschland entstanden sind. Anfangs handelten sie von Fernweh, vom Leben und Arbeiten in der Fremde. Die nächste Generation sang Romeo-und-Julia-Lieder, auf die Brandanschläge in Mölln und Solingen Anfang der Neunziger folgten verbitterte Hip-Hop-Stücke. Das alles geschah unbemerkt von der deutschen Öffentlichkeit, obwohl die Verkaufszahlen der Tonträger, die in den türkischen Lebensmittelläden vertrieben wurden, die der »ZDF-Hitparaden«-Hits in dieser Zeit noch übertrafen.

Als Sänger der ersten deutsch-türkischen Rockband Yarinistan ist Nedim Hazar Teil dieser Geschichte. Als Hörfunkredakteur und Fernsehautor lernte er weitere Protagonist*innen der *Deutschlandlieder* kennen. Zum Beispiel Yüksel Özkasap, die »Nachtigall von Köln«, oder Metin Türköz, den ersten türkischen Volksbarden der BRD. In Hazars Buch verweben sich Musik und Gesellschaft wie von selbst. In Kapiteln über Liebe, Hass, Sprache, Glaube, Essen oder Gender verknüpfen sich Vergangenheit und Gegenwart, persönliche Erzählung und Sequenzen aus Interviews, darunter mit »Quotentürk*innen« wie Shermin Langhoff oder Cem Özdemir, zu einer teils heiteren, teils nachdenklichen, aber stets authentischen Chronik der Türkeistämmigen in Deutschland.

© Stephan Lucka

NEDIM HAZAR, geboren 1960 in Ankara, war als Schauspieler, Rockmusiker und Radiomoderator tätig und widmet sich seit Mitte der 1990er Jahre dem Filmemachen. Seine Filme und Dokumentationen gewinnen Preise und laufen auf Festivals. Nedim Hazar lebt mit seiner Frau in Königswinter bei Bonn und hat drei erwachsene Kinder. *Deutschlandlieder* ist sein erstes Buch und erscheint im Rahmen der gleichnamigen Konzertreihe mit internationalen Musiker*innen, darunter Metin Türköz, Etta Scollo und Rapper Eko Fresh.

- ***Deutschlandlieder*-Tour:**
  - 5.10.: Auftakt beim Festakt »60 Jahre Anwerbeabkommen« mit Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier in kleiner Besetzung
  - 23.10.: Zeche Zollverein, Essen
  - 11.11.: Opernhaus, Bonn
  - 13.11.: WDR-Funkhaus, Köln
  - Weitere Konzerte in den Ford-Werken in Köln, in Stuttgart und in Berlin in Planung
- Dokumentarfilm im Stil des *Buena Vista Social Club* in Vorbereitung
- Gefördert vom Land NRW und der Stiftung Mercator

NEDIM HAZAR
DEUTSCHLANDLIEDER
Almanya Türküleri
Zur Kultur der türkeistämmigen Community seit dem Anwerbeabkommen 1961

ca. 224 Seiten
12,5 × 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag
ca. € 19,90 [D]

Erscheinungstermin **SEPTEMBER**
ISBN **978-3-86789-209-4**

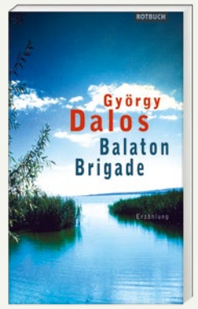
ROTBUCH

Top-Titel aus unserer Backlist

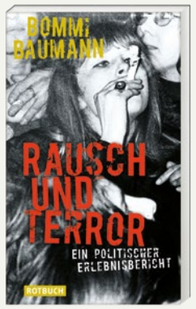
ROB ALEF
IMMER SCHÖN GIERIG BLEIBEN
Kriminalroman
336 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,99[D]
ISBN **978-3-86789-184-4**

INGVAR AMBJØRNSEN
EINE LANGE NACHT AUF ERDEN
Roman
256 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 18,99[D]
ISBN **978-3-86789-173-8**

MARCO CARINI
DIE ACHSE DER ABTRÜNNIGEN
Über den Bruch mit der Linken
288 Seiten
12,5 x 21 cm · Broschur
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-148-6**



GYÖRGY DALOS
BALATON-BRIGADE
192 Seiten
12 x 19 cm · Broschur
€ 8,90[D]
ISBN **978-3-86789-011-3**



BOMMI BAUMANN & CHRISTOF MEUELER
RAUSCH UND TERROR
Ein politischer Erlebnisbericht
240 Seiten
12,8 x 21 cm · Broschur
€ 17,90[D]
ISBN **978-3-86789-036-6**

BENJAMIN BEUTLER
DAS WEISSE GOLD DER ZUKUNFT
Bolivien und das Lithium
192 Seiten
12,5 x 21 cm · Broschur
€ 12,95[D]
ISBN **978-3-86789-126-4**

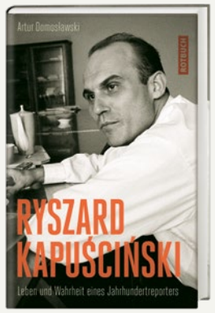
JUTTA DITFURTH
KRIEG, ATOM, ARMUT
Was sie reden, was sie tun: Die Grünen
282 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-125-7**

JUTTA DITFURTH
WORUM ES GEHT
Flugschrift
48 Seiten
12 x 19 cm · Broschur
€ 3,99[D]
ISBN **978-3-86789-154-7**

KLAUS BLUME
DIE DOPINGREPUBLIK
Eine (deutsch-)deutsche Sportgeschichte
272 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur · mit Bildteil
€ 16,95[D]
ISBN **978-3-86789-161-5**

KLAUS BLUME
TATORT FANKURVE
Fußball, Gewalt und Rechtsextremismus
192 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,99[D]
ISBN **978-3-86789-188-2**

AKOS DOMA
DIE ALLGEMEINE TAUGLICHKEIT
Roman
272 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 18,95[D]
ISBN **978-3-86789-124-0**



ARTUR DOMOSŁAWSKI
RYSZARD KAPUŚCIŃSKI
Leben und Wahrheit eines Jahrhundertreporters
688 Seiten
15,5 x 22,5 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 29,95[D]
ISBN **978-3-86789-185-1**

ANDREA BRETH
FREI FÜR DEN MOMENT
Regietheater und Lebenskunst.
Gespräche mit Irene Bazinger
192 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 19,90[D]
ISBN **978-3-86789-062-5**

KEN BRUEN, REED FARREL COLEMAN
TOWER
Kriminalroman
224 Seiten
12 x 19 cm · Klappenbroschur
€ 12,95[D]
ISBN **978-3-86789-162-2**

JÜRGEN EBERTOWSKI
BLUTWÄSCHE
Kriminalroman
224 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 16,90[D]
ISBN **978-3-86789-081-6**

CHRISTA FAUST
DIE RACHEGÖTTIN
Kriminalroman
224 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-157-8**

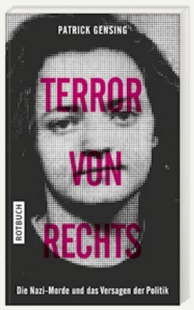
CHRISTA FAUST
CONTROL FREAK
Kriminalroman
320 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 16,90[D]
ISBN **978-3-86789-087-8**

DARIO FO
BEZAHLT WIRD NICHT!
Eine Farce
128 Seiten
12 x 19 cm · Broschur
€ 9,95[D]
ISBN **978-3-86789-091-5**

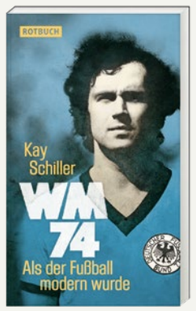
DARIO FO, FRANCA RAME
EIN LEBEN AUS DEM STEGREIF
256 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 19,95[D]
ISBN **978-3-86789-096-0**

RONALD M. SCHERNIKAU
IRENE BINZ. BEFRAGUNG
224 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 9,99[D]
ISBN **978-3-86789-095-3**

DARIO FO, FRANCA RAME
OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG/EINE MUTTER/
DIE VERGEWALTIGUNG
128 Seiten
12 x 19 cm · Broschur
€ 9,95[D]
ISBN **978-3-86789-092-2**



PATRICK GENSING
TERROR VON RECHTS
Die Nazi-Morde und das Versagen der Politik
240 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-163-9**



KAY SCHILLER
WM 74
Als der Fußball modern wurde
224 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur · mit Bildteil
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-194-3**

PHILIPP SCHLÄGER
AMERIKAS NEUE RECHTE
Tea Party, Republikaner und die Politik der Angst
288 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-149-3**

AGOTA KRISTOF
DAS GROSSE HEFT
Roman
160 Seiten
12,5 x 21 cm · Leineneinband
€ 14,95[D]
ISBN **978-3-86789-178-3**

FELIX LEE
DIE GEWINNER DER KRISE
Was der Westen von China lernen kann
192 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 12,95[D]
ISBN **978-3-86789-127-1**

FARIBA VAFI
KELLERVOGEL
Roman
160 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 16,95[D]
ISBN **978-3-86789-167-7**

THOMAS VESZELITS
DER TEUFEL SEX
Über die verdammte Lust und die katholische Unmoral
288 Seiten
12,5 x 21 cm · Klappenbroschur
€ 14,99[D]
ISBN **978-3-86789-168-4**

MARCO POLITI
BENEDIKT
Krise eines Pontifikats
544 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag
€ 19,99[D]
ISBN **978-3-86789-171-4**

MARIANNE QUOIRIN
TÖCHTER DES TERRORS
Die Frauen der IRA
256 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag mit Bildteil
€ 19,95[D]
ISBN **978-3-86789-141-7**

SIGVARD WOHLWEND
DER DATENDIEB
Wie Heinrich Kieber den größten Steuerskandal aller Zeiten auslöste
256 Seiten
12,5 x 21 cm · Gebunden mit Schutzumschlag mit Bildteil
€ 19,99[D]
ISBN **978-3-86789-145-5**

WOLF WAGNER
UNI-ANGST UND UNI-BLUFF HEUTE
Wie studieren und sich nicht verlieren
176 Seiten
12,5 x 21 cm · Broschur
€ 8,90[D]
ISBN **978-3-86789-019-9**

ROTBUCH

BEBUG mbH / Rotbuch Verlag
Axel-Springer-Str 52
10969 Berlin
Telefon 030 / 206109-0
Telefax 030 / 206109-75
info@rotbuch.de
www.rotbuch.de

Vertrieb
Lydia Salnik-Klimke
lydia.salnik-klimke@rotbuch.de
Telefon 030 / 20 61 09 - 870
Telefax 030 / 20 61 09 - 75

Vertrieb Versandhandel
Joachim Zänsdorf
joachim.zaensdorf@rotbuch.de
Telefon 030 / 20 61 09 - 71
Telefax 030 / 20 61 09 - 75
Mobil 0171 / 58 25 542

Presse
Anke Wolf
anke.wolf@rotbuch.de
Telefon 030 / 20 61 09 - 866
Telefax 030 / 20 61 09 - 75
Mobil 0160 / 94 99 67 30

UNSERE VERTRETER

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Birgit Breitbarth
Lindenstraße 11
04860 Torgau
Telefon 03421 / 90 26 04
Telefax 03421 / 77 81 91
Mobil 0173 / 967 01 39
birgit.breitbarth@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Erik Gloßmann
Kaulsdorfer Straße 11
15366 Hönow
Telefon 030 / 99 28 67 00
Telefax 030 / 99 28 67 01
erik.glossmann@t-online.de

Die anderen Vertretungsgebiete betreut der Verlag selbst.

AUSLIEFERUNG

Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstraße 16
35463 Fernwald

Ansprechpartnerin: Helga Birk
Telefon 0641 / 943 93 14
Telefax 0641 / 943 93 199
h.birk@prolit.de

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

Preis- und Lieferbarkeitsangaben vom 30.04.2021

Irrtümer und Änderungen vorbehalten

Covermotiv: Auterovium/AdobeStock